

清廉说

廉洁的力量

□ 杨丽丽

是谁,发出“不拿群众一针一线”的呼号
是谁,让不正之风退避三舍
又是谁,以严正的目光斥退罪恶的诱惑
是党性,是信仰,更是廉洁的力量

从赤水到洪湖……
从黄河到长江……
从万里长征到现在的“十四五”规划
历史的渡口,一面面鲜艳的旗帜
闪耀出廉洁的力量

廉洁的力量
是喜马拉雅山流淌的雪水
是一朵出淤泥而不染的莲花
也是七月的骄阳下
一把镰刀和一把锤头的碰撞

以铜为镜正衣冠,以史为镜正言行
这清廉的自警像春天的细雨
滋润心田
像夏天的清风
送来凉爽
更像冬天的白雪
冰封起所有的贪婪和欲望

廉洁从政,廉洁奉公,廉洁执政
这铮铮誓言点燃希望,种下未来
让更多人民的权利,人民的监督
落地生根,枝繁叶茂

名利与欲望,权利与金钱
所有杂念都在廉洁的力量下黯然失色
耐得住清贫,守得住寂寞
我们的目标是
让廉洁的力量驱散笼罩头顶的阴霾
让每一个阳光灿烂的早晨
都有鸟语花香

白帝城寻李白

□ 周丹

白帝城下,长江悠悠
千里山水,一船浩荡
在霓虹闪烁的街头
在车水马龙的人海
我穿越千年时空
寻找谪仙的踪迹

我问风,问云。风不语,
云不言。江水依旧东流去
李白的身影
已化作这片山河
在书页之间,在茶香之中
与明月对饮,与青山共眠

熙攘人群中,我仿佛看见
酒醉的李白,衣袂翩然
白帝城的砖瓦,诉说着盛唐
照亮诗人的华章

都市的喧嚣渐渐沉寂
两岸猿声隐入时光深处
白帝城啊,你可还记得
那支狼毫,那壶浊酒,
那浪漫不羁的诗魂?
我愿化作城楼的一方青石
只为聆听,盛唐的浅唱低吟

牛牵峡的炊烟

□ 谭岷江

炊烟从林下的村庄里升起
在我的视野里
多像丛林间野樱桃花
一层一层向上盛开,开成天上的白云
想象此刻,我坐在溪流边
邀请阳光和我一起
看一个牧童牵着牛走过石桥
看一本书,在黎明和黄昏中
启开,又合上
夜色中,野樱桃花和同样洁白的炊烟
终于开到了天上
闪着与人间不同的星光

新图景

春天的花塘

□ 刘林

在南岸区峡口镇大石村的山丘之上,有一片被春风温柔拂过的地方,这就是“花塘·村山里”,一个充满诗意与闲适的世外桃源。它像是大自然精心雕琢的艺术品,又似一位隐世的诗人,静静诉说着大石村在时代变迁中艰苦创业、开拓奋进的故事。

峡口镇是我曾经工作过的第二故乡,但我离开镇里已经3年有余了。驱车沿着蜿蜒的乡村公路前行,爬上一个陡峭的山坡,穿过一个大池塘,再拐几个弯,远远地便望见了花塘。它坐落在一个小山丘上,四周被青山环绕,从高处俯瞰,花塘宛如一颗璀璨的明珠,镶嵌在这片宁静的乡村之中。六纵线从不远处穿过,车辆的喧嚣声在这里变得微不足道。花塘的宁静似乎有一种神奇的力量,能够将外界的纷扰悄然隔绝。当阳光透过云层洒在花塘上,那些光影交错的瞬间,仿佛是大自然在为这片土地勾勒的绝美画卷。

“花塘·村山里”是由村集体和返乡企业家共同投资打造的乡村“文旅+农业”综合体,占地面积200亩,核心区域100余亩。近年来,南岸区政协对口联系大石村,通过开展“渝事好商量”、提供专项经费支持,致力于解决村民出行难、村集体经济产业发展等问题。花塘项目帮助20多位村民实现家门口就业,发展壮大村集体经济,实现了村民增收致富的美好愿望。

走进花塘,首先映入眼帘的是一片儿童游乐场。这里有

滑梯、沙池和各种玩具,是孩子们的欢乐天地。每当春风拂过,孩子们的欢笑声便在花塘里回荡,为这片宁静的土地增添了一份生机与活力。顺着古朴的石板路和青石阶梯,可以到达花塘的每一个角落。花塘的路径蜿蜒曲折,连接着各个小院。石板路两旁,种植着各种各样的罗汉松盆景。这些盆景形态各异,有的如苍龙盘踞,有的似仙鹤展翅,每一株都蕴含着大自然的灵性。

沿着青石台阶一路上行,便来到了花塘的最佳观景处。几处实木露台高低错落,与周围的自然环境完美融合。纱帐在风中轻轻飘动,像是从画中走出的梦境,洁白而迷离。露台上摆放着几张藤椅和小圆桌,是人们聊天、喝咖啡的最佳场所。在露台上远眺,远处的青山在云雾中若隐若现,仿佛是一幅水墨画。花塘的民宿被巧妙地隐藏在青山绿水之间,仿佛是大自然的一部分。每一间民宿都有自己的名字,每一间都充满了诗意与浪漫。房间内装饰简洁而雅致,木质的家具散发着淡淡的清香,让人仿佛置身于大自然的怀抱之中。

春天是花塘最美的季节。此时,花塘里的一切都充满了生机与活力。那一簇簇迎春花正在开放,它们得意地摇曳生姿,仿佛是春天的使者,宣告着春天的到来。石板路两旁的青草轻轻摇曳,仿佛在欢迎每一位来到花塘的客人。沿着石板路前行,你可以感受到春天的气息弥漫在每一个角落。罗

汉松的新芽在阳光下闪闪发光,一株株形态各异的罗汉松,宛如动画里的结界兽,灵动而俏皮。

花塘给人的感觉是闲适而美好的。可以在这里读书、逗猫、喝咖啡,也可以在这里散步、赏花、观景。在花塘的民宿里,可以睡到自然醒。远离城市的喧嚣,拥抱大自然的宁静与美好。早晨醒来时,阳光已经洒在窗台上,泡上一壶香茗,开启一天活力满满的生活。在大树下,手捧一本书,当微风拂过,树叶沙沙作响,仿佛在为你阅读伴奏,使人沉浸在文字的世界里,感受那份宁静与从容。当夜幕降临,繁星点点,和友人一起仰望星空,无垠的天幕仿佛是一幅巨大的画卷,让心在这片浩瀚的夜空中渐渐沉静下来。

花塘的室内公共空间,也是游客、村民们交流思想、分享故事的地方。当阳光洒在桌面上,那些木质的纹理仿佛在诉说着岁月的沧桑。无论是乡村工作坊、读书分享会,还是创意手作、非遗节气活动,都承载着乡村生活的多样性。

花塘,这片充满生机与活力的土地,承载了大石村民对美好生活的期待、对大石村未来的无限憧憬。就像一个刚落地娃娃,每一天都在成长,每一刻都在变化。这里曾经是他们祖辈耕耘的田野,如今却在春风中焕发出新的生机。花塘的每一朵花、每一棵树,都寄托着村民们的希望与梦想,他们相信,这片土地能够孕育出新的希望,就像春天孕育出繁花一样。

绿水青山

“小川西”里碧水长

□ 黎强

在江津南部山区,有一座因盛产柏树而得名的场镇——柏林镇。这里地形以山地丘陵为主,地势南高北低,海拔700至1100米;境内最高点为华盖山顶,海拔1209米。

深入柏林镇腹地,跨过一脚连接贵州与重庆的界桩,眼前豁然开朗:蓝天白云下,绿意盎然,宛如置身呼伦贝尔大草原。成群的小羊羔自由奔跑,铃声悠扬。远处森林覆盖的山峦间,红石崖被自然雕琢成“千石千面”的人头像,尽显天人合一的鬼斧神工。清澈的河流蜿蜒流淌,碧绿的溪水潺潺,满目皆是生机勃勃的绿色。这片未经工业污染的秘境,便是人们心驰神往的柏林“小川西”,如诗如画,如梦如幻。

“小川西”境内河道纵横,在崇山峻岭间穿梭流淌。知名的河流有复兴河、清溪河、笋溪河,均属长江水系。它们发源于大娄山脉,亿万年来奔流不息,为这片远离城市喧嚣的山乡带来滋养。

笋溪河是境内最大的河流,河道全长30千米,流域面积

102平方千米。流经“小川西”的笋溪河风景尤为秀美:竹林茂密,汉岩墓洞穴星罗棋布,古树参天,原始丛林景观丰富。秋天,五彩斑斓的树种为河流增添色彩,绘就一幅绚丽的山水画卷。珍稀的古杉栎树更是摄影爱好者向往的“心灵驿站”。

蜿蜒的复兴河萦绕于山峦叠嶂之间,仿佛吟唱着绿水青山的歌谣,见证着乡土文化的传承与现代文明的发展。登上始建于清乾隆年间的“陈家寨寨门”,俯瞰云雾缭绕的复兴河,宛如一条天赐的玉带。两岸“屋舍俨然,鸡犬相闻”,良田美池与桑竹交相辉映。复兴河奔流不息,孕育了郭氏剪纸、肖氏泥塑等区级非物质文化遗产。极目之处,金银花芬芳扑鼻,野生甜茶回味甘甜,共同成就了“小川西”独具特色的“华盖味道”。

碧绿清澈的清溪河,奏响了乡村振兴与文旅赋能的乐章,为“小川西”这片康养休闲胜地增添了无限魅力。清溪河径直汇入被誉为“木皮槽大山里的红旗渠”的清溪沟水库,为库区

注入源源不断的清流,也为当地百姓提供了生态饮水之源。

沿清溪河漫步,景色宜人。山腰云雾缭绕,峰峦高耸入云;10公里长的自行车道将运动的快乐播撒在青山绿水间。深入其中,可探访神奇的“石笋”,攀登数千级天梯,仰望木皮槽古寨门凌空矗立,感受岁月的悠长。抵达清溪沟水库大坝,碧波荡漾,水韵悠扬,令人不禁感叹这高山明珠的壮美,感恩清溪河带来的福祉。

“小川西”的河流是生动的,多姿多彩的。与河流相伴,畅游于“一村一品,一户一景”的秀美柏林,可邂逅江津最南端的东边坝小镇,仰望巍然屹立的被誉为“重庆第一高桥”的笋溪河特大桥。三百余年的金丝楠、千年的银杏树、市级文物保护单位长沟崖墓群、龙神谷自然奇观、茶马古道等特色景点,共同书写了“各美其美、美美与共”的文旅画卷。

河流滋养的“小川西”,在碧水青山的映衬下正焕发出愈发迷人的光彩。

树的心房

□ 谷运龙

好几年没去黑水了。在气温骤然回升的蓉城艳阳里,突然想起黑水:想起达古冰山上消融的冰,想起卡龙沟里郁郁葱葱的树,想起三奥雪山浩荡攀爬的风。

特别想四十多年前栽下的树。

正是栽树的季节,这样的季节,心房里总会有树根延伸的牵绊、芽苞萌动的生机。或许就有一棵棵松针在明媚的阳光下牵着风,缝出一块又一块的翠绿。大地铺展开绿意时,松针便到心房里去逐梦。

那时,我们每年都会在这样的季节去到那面坡上。除了完成单位划定的“责任地块”外,还有团支部的“青年林”。青年林那块地还算平整,没有荆棘杂树,只有零星疏草自由生长。即使在栽树时,也飘浮着金黄的草香。

我们团支部在团县委管轄中算大支部,常在各活动中争得荣誉。团县委将责任地划在了较高的地方。高和远都不怕,关键是没有水,水得从猛河里运来。但这对共青团员算什么?如果需要,哪怕去瑶池取水,我们也不会皱一下眉头。

我们几个支委分工负责:大个子欧平负责运水,定根水必须保证;王霞检查树窝的大小深浅、定根水的饱和、培土的端正;罗伟负责施工组织。像模像样,如打一场战役。

人们争先恐后,不仅和支部其他团员比,还和其他支部比。比谁挖的窝多,谁提的水多,谁最先完成任务。一锹锹土扬起,尘土弥漫;一瓢瓢水浇下,氤氲湿气。整面坡生龙活虎,青春的血性高扬。最后一棵栽下时,所有人欢快地吼起来,衣服在空中飘飞,水桶顶在头上跳跃。歌声如雷贯耳:我们是五月的花海,

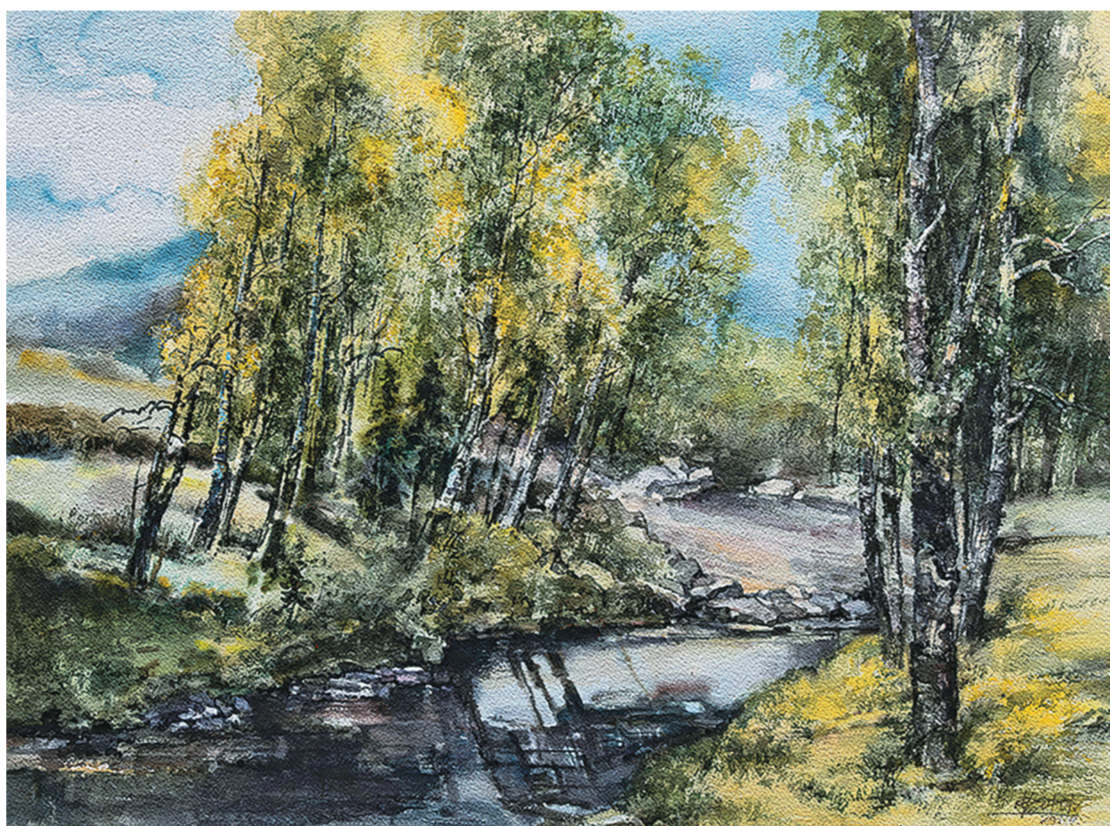
用青春拥抱时代;

我们是初升的太阳,

用生命点燃未来。

一曲终了,整个山坡仿佛被歌声托起。各支部你唱我和,《在希望的田野上》《青春啊青春》……一曲接一曲,似要把青春点燃,把太阳比下去。

不知闹腾了多久,大家才歇下来,围成一个圈,分享各自带来的水、花生、肉干,笑声如花绽放,涟漪般荡向山上、天上。



阳光下的树林(水彩画)

曹钟伟 作

归去时也不安闲,一窝蜂似的水漫而下,吼着闹着,生怕太阳落下三奥雪山。

三天后,没人组织,一群青年团员自发提着盆桶,从猛河运水浇灌树苗。往复两次,太阳才懒洋洋地爬上雪山。

十年后,我离开黑水。又过了十年,我几乎每年都会回去,每次都会凝望那片已成林的青年林。多好的树啊,绿意深邃,与其它林子手牵手,在风中飒飒歌唱。

有一次,我邀了几位当年种树的人回到林子。树木挺拔遒劲,林子恬淡宁静。阳光跳跃在草地上,我们找到当年围坐的地方,谁都没说话,只望着树尖,仿佛欣赏着自己长大的儿女。又用手去拈树径,合不拢时,再发神。从这棵到那棵,

恨不得把每一棵都拈进心里。

一张彩条布铺开:一点点酒,一点点花生,一点点肉……月亮悄然升起,我们却浑然不觉。

今天,再次想起青年林和那些一同种树的人。有些已故去,有些已调往他乡。他们是否还会想起青年林?想不想已不重要,树就在那里,是他们栽下的希望。

林涛响起,仿佛也在歌唱:

我们是五月的花海,

用青春拥抱时代;

我们是初升的太阳,

用青春点亮未来。